

ORAL BLANC DU DNB – Session 2019

Document à rendre au secrétariat le **lundi 6 mai**

PROJET SOUTENU PAR L'ÉLÈVE
Le 17/05/2019

Nom :

Prénom :

Classe :

Signature de l'élève :

Signature(s) de la famille :

Partie réservée à l'administration

Validation de la direction :

Jury n°

Intitulé du projet	
Contenu du projet en quelques mots	
Parcours	<input type="checkbox"/> Santé <input type="checkbox"/> Citoyenneté <input type="checkbox"/> Arts et culture <input type="checkbox"/> Avenir
Disciplines impliquées	
Présentation	<input type="checkbox"/> individuelle <input type="checkbox"/> par équipe avec 2 co-équipiers maximum : <i>Indiquer noms-prénoms-classes</i> •..... •.....
Langue vivante étrangère	<input type="checkbox"/> Oral SANS langue vivante étrangère <input type="checkbox"/> Oral avec ANGLAIS <input type="checkbox"/> Oral avec ESPAGNOL

GRILLE D'ÉVALUATION

Nom du candidat :

					Points	Remarques
Exposé : maîtrise du projet présenté					/50	
L'exposé est complet, riche (avant questions) /25	N'a su donner aucune information ou que très peu d'informations. 0 à 4 points	A su présenter sommairement son projet mais il manque beaucoup d'informations. 5 à 12 points	A présenté son projet de façon structurée, malgré des manques ou erreurs. 13 à 19 points	A su présenter un exposé complet avec clarté. 20 à 25 points	/25	
Support présenté et cohérence avec le projet /15	Absence de support. 0 point	Support incomplet ou peu cohérent. 1 à 6 points	Support correct, mais des points sont à améliorer. 7 à 11 points	Support complet, soigné et cohérent. 12 à 15 points	/15	
Gestion du temps /10	Mutique ou moins d'1 minute. 0 à 1 point	L'exposé a duré 1 à 2 minutes. 2 à 5 points	L'exposé a duré 3 à 4 minutes ou l'élève a dépassé le temps imparti. 6 à 9 points	L'exposé a duré 5 minutes. 10 points	/10	
TOTAL 1						/ 50

Entretien : maîtrise de l'expression orale : entretien					Points	Remarques
S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire (attitude générale) /15	Mutique ou attitude désinvolte. 0 à 2 points	Expression peu audible, phrases non construites, erreurs grossières d'expression, mais attitude générale volontaire. 3 à 7 points	Expression correcte, audible, maîtrise du corps et du langage malgré quelques signes apparents d'inconfort. Un effort dans la présentation. 8 à 12 points	Est à l'aise, l'expression est claire et audible et l'attitude générale sans faille. 13 à 15 points	/15	
Employer un vocabulaire précis /15	Mutique ou vocabulaire inadapté, langage familier. 0 à 2 points	Quelques mots de lexique spécifique au projet, mais parfois mal employés et un ensemble confus. 3 à 7 points	Le lexique spécifique est globalement utilisé à bon escient, avec quelques erreurs. 8 à 12 points	Maîtrise le langage spécifique du projet. 13 à 15 points	/15	
Participer de façon constructive à des échanges oraux /10	Mutique ou incapable de répondre aux questions du jury ; échanges très laborieux. 0 à 2 points	L'échange, parfois laborieux, témoigne d'un manque de maîtrise de l'exercice ; des efforts cependant. 3 à 5 points	Semble plutôt à l'aise dans l'échange, malgré quelques flottements. 6 à 8 points	Est parfaitement à l'aise dans l'échange, ses réponses sont réfléchies et pertinentes. 9 à 10 points	/10	
Exprimer une opinion argumentée /10	Mutique ou incapable d'exprimer une opinion. 0 à 2 points	Capable d'exprimer une opinion, mais sans argumentation convaincante. de 3 à 5 points	Capable d'exprimer son opinion avec des bribes d'argumentation peu ou pas organisée. de 6 à 8 points	Capable d'exprimer une argumentation construite et organisée. 9 à 10 points	/10	
+ Bonus : Pratique d'une langue étrangère / 10		Langue étrangère utilisée mais avec beaucoup d'erreurs. 1 à 5 points	Langue étrangère utilisée avec quelques erreurs ou maladresses. 6 à 8 points	Pratique maîtrisée d'une langue étrangère. 9 à 10 points	/10	
Noms et signatures des deux membres du jury					TOTAL 2	/ 50
					NOTE FINALE	T1 : /50 + T2 : /50 = /100